THE MOST INFLUENTIAL & WIDELY ACCLAIMED SINDHI DAILY OF PAKISTAN
هڪ ئي وقت ڪراچي ۽ حيدرآباد مان شايع ٿيندڙ قديم سنڌي اخبار
THE DAILY IBRAT Hyderabad
روزاني عبرت حيدرآباد
68 Years 1958 - 2025
Regd. No. 2430-13
Hyd: Ph: 2728703-4, 2728571-2, Fax: 2781879, 2784300 - Isld Ph: 2823277
Karachi Ph: 2272030-7 - 4538862-3 - Fax: 2272038-9 - 4543839 - 2639492- Lahore: Ph: 5854047-8
website: www.dailyibrat.com Email: ibrat@yahoo.com, ibratmarketing@yahoo.com

قلات ۽ ديرا بگٽي ۾ سيڪيورٽي فورسز جو آپريشن پارٽي حمايت يافته 17 دهشتگرد مارجي ويا

گڏجي ڪاڻ تي قلات بڏل آپريشن ۾ پارٽي حمايت يافته فتنه الهندستان سان تعلق رکندڙ 12 دهشتگردن ۽ ضلعي ديرا بگٽي ۾ آپريشن دوران فتنه الخوارج جي 5 دهشتگردن کي ماريو ويو مارجي ويل دهشتگرد ڪيترين ئي ڪارروائين ۾ ملوث هئا، هتان هٿيار گولا بارود ۽ تعاميراتي مواد هٿ ڪيو ويو. علائقن ۾ ڪليئرنس آپريشن جاري آهي: اي ايس پي ار سيڪيورٽي فورسز ۽ قانون لاڳو ڪندڙ ادارن طرفان قومي ايڪشن پلان جي عزم، استحڪام، جي ويزن تحت بنا رڪاوٽ دهشتگردي جي خلاف لاڙو مهم، جاري رهندي: ترجمان صدر مملڪت پاران پارٽي حمايت يافته دهشتگردن جي مارجڻ سيڪيورٽي فورسز کي خراج تحسين پيش. رياست امن دشمنن کي انجام ناڪين پهچائڻ جي مڪمل صلاحيت رکي ٿي: آصف زرداري

دهشتگردي خلاف هن جنگ ۾ سڄي ڏور پاڪ ڦوج سان گڏ آهي، فتنه الهندستان جي دهشتگردن کي مارڻ تي سيڪيورٽي فورسز کي شاباس ڏيون ٿا: وزيراعظم / گهرو وزير

اسلام آباد/ راولپنڊي (اي پي پي) سيڪيورٽي فورسز بلوچستان ۾ چئن ضلعن قلات ۽ گڏجي ڀاڙ ڏي بڏل آپريشن ۾ پارٽي حمايت يافته فتنه الهندستان سان تعلق رکندڙ 12 دهشتگردن کي مارجي ويل دهشتگردن جي مارجڻ سيڪيورٽي فورسز کي شاباس ڏيون ٿا. وزيراعظم جي ترجمان طرفان جاري ٿيل بيان موجب، سيڪيورٽي فورسز جو آپريشن پارٽي حمايت يافته دهشتگردن جي خلاف هڪ وسيع ڪارروائي جو حصو هو، جنهن ۾ ٻن ضلعن ديرا بگٽي ۽ قلات ۾ ڪلياڻ آپريشن جاري آهي. اي ايس پي ار سيڪيورٽي فورسز ۽ قانون لاڳو ڪندڙ ادارن طرفان قومي ايڪشن پلان جي عزم، استحڪام، جي ويزن تحت بنا رڪاوٽ دهشتگردي جي خلاف لاڙو مهم، جاري رهندي: ترجمان صدر مملڪت پاران پارٽي حمايت يافته دهشتگردن جي مارجڻ سيڪيورٽي فورسز کي خراج تحسين پيش. رياست امن دشمنن کي انجام ناڪين پهچائڻ جي مڪمل صلاحيت رکي ٿي: آصف زرداري

اضافي دهشتگردن کي مارڻ تي سيڪيورٽي فورسز کي شاباس ڏيون ٿا: وزيراعظم / گهرو وزير

ثقافتي رنگن سجي سنڌ کي رنگي ڇڏيو دنيا ۾ به سنڌ جو جشن اجرڪن ٿوبين ۽ پتڪن سان ڳالهه گيتن جي گونجار

عبرت گروپ ۽ سنڌي ميڊيا جي سڏ تي سموري سنڌ سميت دنيا جي مختلف ملڪن ۾ سنڌ جو ثقافتي ڏاهڙ وڏي جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو. نوجوانن، عورتن پارڻن سميت شهرين ۽ ڳوٺائن پاران ريليون، قومي گيتن تي رقص سڪر لاڙڪاڻ خيرپور، گهوٽڪي، پنوعاقل، ميرپورماٿيلي جيڪب آباد، شڪارپور، ڪنڊڪوٽ، راڻيپور، گمبٽ، نوابشاهه، بوزدار وڏا، شاهپور چاڪر، مٽياري، هالا، پٽ شاهه، جامشوري، ڪوٽڙي ۾ تقريبن ٽيون حيدرآباد، ڪنڊو محمد خان، بلاڙي شاهه ڪريم، ميرپور بٺورو، جاتي، ٺٽو، بدين، ٺلهار، ڪنڊو باگو، ماتلي، پنڪريو، دادو، مورو، نوشهروفيروز، خيرپورناٿن شاهه، ڪنڊيارو، هالاڻي، ميرپورخاص، ڪنڊو الهيار، ڪنڊو جام ۾ ريليون نڪتيون ڪراچي جي ڪيترن ئي علاقن کي رنگ برنگي اجرڪن سان ڪنوار وانگر سينگاريو ويو ۽ پوري شهر ۾ هر ڪاڏي، موٽر سائيڪل، ترڪن ۽ بسن تي سنڌي ٽوپي ۽ اجرڪ جا گيت گونجڻ لڳا پيپلز پارٽي، جسقم، ترقي پسند پارٽي، عوامي تحريڪ، عوامي جمهوري پارٽي، سنڌ يونائيٽيڊ پارٽي سميت مذهبي، سماجي ۽ صحافتي تنظيمن جي ڏينهن جوش ۽ جذبي سان ملهايو سنڌي قوم اڄ جي جديد دور ۾ به پنهنجو قومي ثقافتي ڏاهڙ ملهائي اهو ثابت ڪيو اهي ته هو پنهنجي تهذيب کي برقرار رکڻ لاءِ وسان ڪو نه ڪهتائيندا: قاضي اسد عابد

دنيا جون مهذب ۽ عظيم قومون پنهنجي تهذيب ۽ ثقافت تي فخر ڪنديون آهن اڄ سنڌ جي عوام لاءِ وڏي اهميت وارو ڏينهن آهي. سنڌ جي هر ماڻهو وڏي جذبي سان ثقافتي عيد ملهائي آهي: پيغام ۾ اظهار

حيدرآباد/ڪراچي (سنڌڪندن رڳاڻا) عبرت گروپ آف پبليڪيشن ۽ سنڌي ميڊيا جي سڏ تي سموري سنڌ سميت دنيا جي مختلف ملڪن ۾ سنڌ جو ثقافتي ڏاهڙ وڏي جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو ان سلسلي ۾ مختلف شهرن ۾ نوجوانن، عورتن پارڻن سميت شهرين ۽ ڳوٺائن پاران ريليون، قومي گيتن تي رقص ۽ ثقافتي ريلن ڪڍي قومي گيتن تي رقص ڪيو ويو. سنڌ يونائيٽيڊ پارٽي سميت مذهبي، سماجي ۽ صحافتي تنظيمن جي ڏينهن جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو. نوجوانن، عورتن پارڻن سميت شهرين ۽ ڳوٺائن پاران ريليون، قومي گيتن تي رقص سڪر لاڙڪاڻ خيرپور، گهوٽڪي، پنوعاقل، ميرپورماٿيلي جيڪب آباد، شڪارپور، ڪنڊڪوٽ، راڻيپور، گمبٽ، نوابشاهه، بوزدار وڏا، شاهپور چاڪر، مٽياري، هالا، پٽ شاهه، جامشوري، ڪوٽڙي ۾ تقريبن ٽيون حيدرآباد، ڪنڊو محمد خان، بلاڙي شاهه ڪريم، ميرپور بٺورو، جاتي، ٺٽو، بدين، ٺلهار، ڪنڊو باگو، ماتلي، پنڪريو، دادو، مورو، نوشهروفيروز، خيرپورناٿن شاهه، ڪنڊيارو، هالاڻي، ميرپورخاص، ڪنڊو الهيار، ڪنڊو جام ۾ ريليون نڪتيون ڪراچي جي ڪيترن ئي علاقن کي رنگ برنگي اجرڪن سان ڪنوار وانگر سينگاريو ويو ۽ پوري شهر ۾ هر ڪاڏي، موٽر سائيڪل، ترڪن ۽ بسن تي سنڌي ٽوپي ۽ اجرڪ جا گيت گونجڻ لڳا پيپلز پارٽي، جسقم، ترقي پسند پارٽي، عوامي تحريڪ، عوامي جمهوري پارٽي، سنڌ يونائيٽيڊ پارٽي سميت مذهبي، سماجي ۽ صحافتي تنظيمن جي ڏينهن جوش ۽ جذبي سان ملهايو سنڌي قوم اڄ جي جديد دور ۾ به پنهنجو قومي ثقافتي ڏاهڙ ملهائي اهو ثابت ڪيو اهي ته هو پنهنجي تهذيب کي برقرار رکڻ لاءِ وسان ڪو نه ڪهتائيندا: قاضي اسد عابد

دنيا جون مهذب ۽ عظيم قومون پنهنجي تهذيب ۽ ثقافت تي فخر ڪنديون آهن اڄ سنڌ جي عوام لاءِ وڏي اهميت وارو ڏينهن آهي. سنڌ جي هر ماڻهو وڏي جذبي سان ثقافتي عيد ملهائي آهي: پيغام ۾ اظهار

حيدرآباد/ڪراچي (سنڌڪندن رڳاڻا) عبرت گروپ آف پبليڪيشن ۽ سنڌي ميڊيا جي سڏ تي سموري سنڌ سميت دنيا جي مختلف ملڪن ۾ سنڌ جو ثقافتي ڏاهڙ وڏي جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو ان سلسلي ۾ مختلف شهرن ۾ نوجوانن، عورتن پارڻن سميت شهرين ۽ ڳوٺائن پاران ريليون، قومي گيتن تي رقص ۽ ثقافتي ريلن ڪڍي قومي گيتن تي رقص ڪيو ويو. سنڌ يونائيٽيڊ پارٽي سميت مذهبي، سماجي ۽ صحافتي تنظيمن جي ڏينهن جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو ان سلسلي ۾ مختلف شهرن ۾ نوجوانن، عورتن پارڻن سميت شهرين ۽ ڳوٺائن پاران ريليون، قومي گيتن تي رقص سڪر لاڙڪاڻ خيرپور، گهوٽڪي، پنوعاقل، ميرپورماٿيلي جيڪب آباد، شڪارپور، ڪنڊڪوٽ، راڻيپور، گمبٽ، نوابشاهه، بوزدار وڏا، شاهپور چاڪر، مٽياري، هالا، پٽ شاهه، جامشوري، ڪوٽڙي ۾ تقريبن ٽيون حيدرآباد، ڪنڊو محمد خان، بلاڙي شاهه ڪريم، ميرپور بٺورو، جاتي، ٺٽو، بدين، ٺلهار، ڪنڊو باگو، ماتلي، پنڪريو، دادو، مورو، نوشهروفيروز، خيرپورناٿن شاهه، ڪنڊيارو، هالاڻي، ميرپورخاص، ڪنڊو الهيار، ڪنڊو جام ۾ ريليون نڪتيون ڪراچي جي ڪيترن ئي علاقن کي رنگ برنگي اجرڪن سان ڪنوار وانگر سينگاريو ويو ۽ پوري شهر ۾ هر ڪاڏي، موٽر سائيڪل، ترڪن ۽ بسن تي سنڌي ٽوپي ۽ اجرڪ جا گيت گونجڻ لڳا پيپلز پارٽي، جسقم، ترقي پسند پارٽي، عوامي تحريڪ، عوامي جمهوري پارٽي، سنڌ يونائيٽيڊ پارٽي سميت مذهبي، سماجي ۽ صحافتي تنظيمن جي ڏينهن جوش ۽ جذبي سان ملهايو سنڌي قوم اڄ جي جديد دور ۾ به پنهنجو قومي ثقافتي ڏاهڙ ملهائي اهو ثابت ڪيو اهي ته هو پنهنجي تهذيب کي برقرار رکڻ لاءِ وسان ڪو نه ڪهتائيندا: قاضي اسد عابد

دنيا جون مهذب ۽ عظيم قومون پنهنجي تهذيب ۽ ثقافت تي فخر ڪنديون آهن اڄ سنڌ جي عوام لاءِ وڏي اهميت وارو ڏينهن آهي. سنڌ جي هر ماڻهو وڏي جذبي سان ثقافتي عيد ملهائي آهي: پيغام ۾ اظهار

حيدرآباد/ڪراچي (سنڌڪندن رڳاڻا) عبرت گروپ آف پبليڪيشن ۽ سنڌي ميڊيا جي سڏ تي سموري سنڌ سميت دنيا جي مختلف ملڪن ۾ سنڌ جو ثقافتي ڏاهڙ وڏي

عبرت روزنامه

بقایا 1 کیشن تی رفس

بیار عشق ۵ وقا جی رجن کی درخواستیں ستہ جو قافلے ڈاکو ڈاکو دور سن ساہنوں ان موقعی کھڑیج پریس کانفرنس کیتی کیجل ان کیتی کیجو کیو جے تالیوں ای فنکاران اتھ سفل ناچ سمانے بیس فنکاران کیتی گیا کیتی ستہ سنان عشق جو الفاظ کھندی ای شو در شرکت کندا ڈکھن سنڈن ہوں کی سنی ستہ دریچی سان مرغ جیکی جا واعدا کیتا۔ ان موقعی پر کیتی تحرا لگایا جو ان جو لمحے کی ہر کیو میر یار یار ستڑی ہیں ستہ ڈیسن ہوں رہن کھین سبت متعلقہ کیتی ڈیندا" کھڑیج کی کیو ڈاکو کیتی ستہ ستہ ستہ جن حق دی ڈاو ڈاسنڈا" شامل آہا ستڑیں کی پھریل سنڈی ایسا اچرج سنڈی نوی لونگی ای بیس ڈاکو ڈاکو ای ایندلی رنگ ڈاکو ڈاکو ڈاکو

ايديٽوريل

روزاني

عبرت

سنڌي ثقافتي ڏڻ: هڪ هنڌ گڏجڻ وارو مقصد ڪٿي آهي؟

صفحو 4

حامد علي

ثقافتي ڏهاڙو- سنڌين جو قومي ڏڻ!

صفحو 4

سنڌ جي ثقافت: سهڻ، رواداريءَ مهمان نوازي آهي!

ايڊوڪيٽ عبيدالله جوڻيو

صفحو 4

اعظم پٽي

مير مشتاق علي ٽالپر جو اچاڻ وڃوڙو!

صفحو 4

سکر ۽ سنڌ جي ثقافتي ڏهاڙي کي پريوار موٽ،سنڌي ٽوپي،اجرڪ ۽ پٽڪو پهري نڪري آيا

پريس ڪلب ٻاهران منعقد مک تقريب ۾ ٽالهارين راڄيس سرن جي ديرگا ڪئي،سنڌي ڪيٽن تي جهميرون ڏيون خوشي جو اظهار ڪيو

باڪاڻ،بجل شام سياڻي،ٻاڌا لاکا رونڊي،پنهنجاڻي صالح بٽ،ڪنڊرا سلطانيون،ڪچراڻ ۽ مهڪ ڪوڻن ملهن مان سنڌ واسين جي ثقافتي رنگن سان سنڌ ڪلچر ڪئي ويئي

اڄ آسان جي ثقافتي عيد آهي سنڌ هزارين سال پراڻو وطن آهي جيڪو آسان سنڌين لاءِ رب پاڪ جو عظيم تحفو آهي،مغرب واري پاسي کان سنڌ ۾ داخل ٿيندڙ پهرين شهر جو ذڪر ڪجي ته ڪشمور آهي جنهن جي ڀرسان ٻيلا ۽ ٻاغ آهن جيڪي سنڌ جي ثقافتي تنظيمن سنڌ ايڪتا،پاڪستان ورڪرز يونين ۽ پوءِ پٽ يونين، سماجي درين ۽ شهرين جو رڌ ڪري ڪئي ڀرسان وڏو سوڀ هوان موقعي تي آواز،سارنگ چانڊيو،محمد ياسر،مهڪ ڪنڊرا،شهزاد عباسي، محبوب ڪوري خادم حسين ڪوسو چيو ته اڄ آسان جي تنظيمن سنڌ ايڪتا،پاڪستان ورڪرز يونين ۽ پوءِ پٽ يونين، سماجي درين ۽ شهرين جو رڌ ڪري ڪئي ڀرسان وڏو سوڀ هوان موقعي تي آواز،سارنگ چانڊيو،محمد ياسر،مهڪ ڪنڊرا،شهزاد عباسي، محبوب ڪوري خادم حسين ڪوسو چيو ته اڄ آسان جي ثقافتي عيد آهي جنهن ۾ سنڌ جي سڀني ثقافتي رنگن کي ساڳي ڪلچر سان ملهايو ويندو آهي،سنڌي ٽوپي ۽ اجرڪ ۽ پٽڪو پهري نڪري آيا آهن

The largest circulated amongst regional dailies of Pakistan
ABC CERTIFIED
روزنامہ عبرت
ایڈیٹر انچیف و پبلشر: قاضی اسد عابد
ہر اتوار پرنٹر ٹائمز ہوم سوسو پبلیو بلیو ہاؤس مل جاری عبرت گرپ آف پبلیکیشنز
جی ایچ عبرت بلڈنگ گلشن کالج جناح ایونیو ملٹی جاری چوک
روزگار عبرت عالمگیر انجمن اور بالکنڈ تصدیق شدہ ایس ایم آر کا ریکارڈ اشاعت رکنڈ اخبار الہی
Hyd. Ph: 2728703-4, 2728571-2 Fax: 2781879, 2784300 Isld. Ph: 2823277
Khi. Ph: 4538862-3, 2639617 Fax: 4543839-2639492, Lhr. Ph: 7236191
Reach us at www.dailyibrat.com, E-mail: ibrat@yahoo.com, ibrat@hydwol.com.pk
متحدہ عرب امارات ہر قیمت 2 درھم - سعودی عرب ہر 2 ریال
سوم 08 دسمبر 2025ء

سندی ثقافتی ڈیٹ، ھک ھنڈ گڈجٹ وارو مقصد کتی آھی!

سنڈي ثقافت جو ڈينهن ڪالھ وڏي جوش، اُتساھ ۽ ڀنڀنجيءَ ترڻيءَ سان محبت جي پرجوش اظھار سان ملھايو ويو. اجرڪ، ٽوپي، پٽڪا ڏاڍي رنگ، قومي گيت، نچڻ گائڻ ۽ وڏي اڻڪ ۽ ماڻھن کي ڳرن ڪان بازارن تائين نڪري. اھي سڀ منظر ٺ رڳو سنڌ جي سونھن وڌائي رھيا ھئا. پر سڄي دنيا کي اھو پيغام ڏئي رھيا ھئا ته سنڌي ڀنڀنجيءَ وجود. ھوليءَ ۽ ثقافت جي سڃاڻ ٻابت ڪيترا حساس ۽ جذباتي آھن پر ھن پيريءَ ھڪ تلخ احساس ساڻ محسوس ٿيو: "ھي ڏينھن ڪڏ ٿيڻ جو ھو پر ماڻھو گڏ ٿيڻ بدران ٽوليون گروھن ۽ ميڊيا جي ڀنڀنجيءَ محفلن ۽ وراھڻيءَ ويا." ثقافتي ڏڪ جو اصل فلسفو ماڻھن کي ھڪ ٻئي جي ويجھو آڻڻ. گڏجي ڀنڀنجيءَ قومي سڃاڻ ملھائڻ ۽ گڏيل رواين ڪي زنده رکڻ ۾ ڪاميابي وٺڻ نظر آئي خراب جي جزوي ابتڙ نظر آيا. مختلف ميڊيا گروپن سوشل ميڊيا پيجن ۽ تنظيمن ثقافت کي پنھنجي ڀنڀنجيءَ شوءِ پنھنجي ڀنڀنجيءَ برانڊ ۽ ٽيڊيل ڪري ڇڏيو ھڪ ٻئي شھر ۽ ڪيترائين اسٽيج. ڪيترائي پروگرام، ڪيترائي جلسا ٿيل نآ آيا. پر ھڪ ۽ وڏو قومي ميڙاڪ ته ھي جنھن ۾ سڀ ھڪ ھنڌ گڏ ٿي ٻيھن. نتيجي ۾ ڪيترائي ماڻھو لاءِ ھيءَ صورتحال حيرت انگيز ۽ ھڻي ۽ افسوسناڪ ۽. ڇو ته ثقافت جو ڏينھن سنڌين جي اتحاد جو ڏينھن ھئڻ گھرجي. پر اڄ اھو مختلف برانڊنڊ جو ڏينھن ٿي ويو آھي ان تلخيءَ جي باوجود سڄ اھو آھي ته سنڌي ماڻھن ڀنڀنجيءَ وس آيو وڏي محبت سان ھي ڏڪ ملھايو ڪينھجا ڪان ڪارونجھا تائين ڪشمور کان ڪراچيءَ تائين. ھر ھنڌ اجرڪ جون ڦڙيون ڦھلجنديون رھيون. ٻار، نوجوان، عورتون، بزرگ. ھرڪنڊ سنڌي سڃاڻ اُوڀي خوشيءَ ۽ شرڪت ڪري رھيو ھو پر ماڻھو اھو به ڄڻي رھيا آھن ته ڏيکڻين ھڙاوين ماڻھو ڪي ٿي محبت ۾ بدل ھئا. ته پوءِ سڀ ھڪ ھنڌ گڏ ڇو نه ٿي سگھيا؟ ان جو جواب واضح آھي. اسان وٽ ھڪ مرڪزي، قومي، گڏيل ثقافتي ميڙاڪ ناھي. ھرڪو پنھنجي پنھنجي اسٽيج تي مالڪ آھي. قوم جو ھڪ اسٽيج ڪونھي. ڀنڀنجيءَ ثقافتي ڏينھن دنيا جي ڪنڊ ڪڙ ۾ رھندڙ سنڌين لاءِ وڏي اھميت رکي ٿو ڪنڊيدا آمريڪا، برطانيا، آسٽريليا. جتي به سنڌي رھن ٿا، اُتي ھي ڏينھن ملھايو ۽ ثقافت ڏانھن پيھر واپسيءَ جو سبب بڻيو آھي. ھندستان ۽ به جتي سنڌي ملھايو ۽ ڪي خطري ۽ ٻڌاڻيو پيوڌيءَ ڏانھن ڏينھن انھن اندر نئون جذبو پيدا ڪري آھي. پر ڀيڻيءَ شيون ٻاھرين ملڪن ۽ اتحاد جو پيغام ٻڌڻ ٿيون. اُھي ھتي الٽ صورت اختيار ڪري رھيون آھن. اسان کي اھو سمجھڻ گھرجي ته ثقافتي ڏينھن ڪنھن ٻئي ثقافت کي ڏيکارڻ جو ڏينھن ڪانھي. بلڪ اھو تاريخي وراڻي ڪي ڀاڪ ڏئي رھيو آھي ته مستقبل جي نسلن کي پنھنجن روٽن ساڻ جوڙڻ جو ڏينھن آھي. سنڌي قوم دنيا جي قديم تھذيب جي وارث آھي. اھا تھذيب جنھن مان ھٿيار نه پر امن علم، فن، شھر سازي ۽ انسان دوستيءَ جا نشان مليا آھن اھا تھذيب جنھن سُڪ ۽ شان سان رھڻ جو سبق ڏني اھا تھذيب جنھن انسانيت کي ھمدرديءَ ۽ محبت سيکاري. اھا اُھي تھذيب آھي. جيڪا ثقافتي ڏينھن جي صورت ۾ ٻيھر جاڳندي ٿي ڏسجي. ميڙ ڪچھريون، سڳوڻن جا بيت، پروليون پھاڪا، روايتي ڪاڦي، ٻارن کي ثقافت سان آشنا ڪرڻ جا طريقا. اھي سڀ شيون اسان کي پنھنجي وجود سان ٻيھر ڳنڍيون ٿيون. پر سوال اڄ ته آتي ٻيھر آھي. جيڪڏھن قومي ڏينھن آھي ته پوءِ قوم گڏ ڇو ناھي؟ انھيءَ لاءِ ضرورت آن ڳالھ جي آھي ته ثقافتي ڏينھن کي ميڊيا برانڊنڊ بدران قومي گڏجاڻي ۽ تبديل ڪيو وڃي. ھڪ اُھڙو مرڪزي، گڏيل نمائندو پليٽفارم ھجي، جتي سنڌ جو ماڻھو ھڪ ٿي ٻيھي سگھي. جيڪڏھن اڄ سنڌي ماڻھو پنھنجي سڃاڻ لاءِ گڏ نٿا ٿين ته پوءِ ثقافت صرف ڏينھن صرف فوٽو سيشن ۽ اسٽيج شوز تائين محدود ٿي ويندو.

ثقافتي ڏاھڙو- سنڌين جو قومي ڏڻ!

حامد علي

ان ڀر ڪ شڪ ناھي ته دنيا جي ھر قوم جي سڃاڻ ان جي ثقافت ھوندي آھي، جيڪا صدين جي تجربي، تاريخ، علم ۽ روايتن مان لھي ھڪ مڪمل صورت اختيار ڪري ٿي. ثقافت صرف لباس، موسيقي يا ٻولي جو نالو ناھي، بلڪ اھا زندگيءَ جو اھو سمورو مجموعو آھي، جنھن ۾ قوم جون سوچون، رويا، عقيدا، سماجي قدر ڪڍيل اخلاقيات ۽ روزمره جي زندگيءَ جا سڀ رنگ شامل ھوندا آھن. اھا جنھن قوم وٽ پنھنجو ثقافتي شعور مضبوط ھوندو آھي، اھا قوم ھر دور ۾ سڃاڻپ سان زنده رھندي آھي.

سنڌي ثقافت اُھڙي ئي تاريخي جوھري حيثيت رکندڙ آھي. سنڌ جي تھذيب، جيڪا موھن جي ڏڙي کان شروع ٿيندي آھي، اڄ به پنھنجي راڻين، مھمان نوازي، انن سينديءَ موسيقي، ٻوليءَ ادب ۽ محبت پري دنيا سان سڃاڻپ وڃي ٿي سنڌ جا اجرڪ، ٽوپي، موسيقي، صوفيانڪ ڌيان ۽ روحانيت تہ رڳو ھڪ خطي جي سڃاڻ آھن. پر عالمي سطح تي به سنڌي قوم جي ساک کي وڏائين ٿا. اھي ورثو ھزارين سال جي تاريخ رکندڙ آھي جنھن ۾ قربانيون، جنوجھد، علم، ھنر ۽ انسان دوستيءَ جا سبق شامل آھن. ثقافت ڪنھن به قوم جي اجتماعي قوت ھوندي آھي. جڏھن ڪڏ سماج پنھنجي انن سان جڙيل رھندو آھي ۽ اھو پنھنجي مستقبل کي به مضبوط ٻڌائيندو آھي. نوجوان نسل لاءِ ثقافت ھڪ اُھڙو علمي ۽ اخلاقي خزانو آھي جيڪو کين سماج سان گڏيءَ رکي ٿو. پر افسوس سان جوڻو ٻوڻو ٿو ۽ جديد ٽيڪنالاجي ۽ مغربي اثرن سبب اسان جي نوجوانن ۽ پنھنجي ٻوليءَ، لباس ۽ روايتن سان ڇڏيندي ڪجھ ڪھنجي رھي آھي. جيڪا مستقبل لاءِ ڇڏيءَ جوڳي ڳالھ آھي. جيئوتڪ علمي دنيا سان ھم قدم رھڻ ضروري آھي، پر پنھنجي سڃاڻ وڃائي ڇڏڻ ڏاڍي ڏکوئيندڙ ۽ تڪليفدھ آھي. اسان جي ثقافت ٻانھي، پسماندگي ۽ سنڌ آندر ثقافتي ڏينھن جو ملھايڻو، اجرڪ ۽ ٽوپي جو احترام، اسڪولن ۽ ثقافتي سرگرمين جو فروغ، لوڪ ادب جي واڌاري ۽ ميڊيا جو مثبت ڪردار انھيءَ اھم آھن. ثقافت رڳو ڇوٽن ته آھي، بلڪ نسلن کي ڀڃي گڏ رکڻ جي طاقت آھي. جڏھن قومون پنھنجي سڃاڻ تي فخر ڪن ٿيون ته اُھي تاريخ ۽ مضبوط مقام ماڻي ٿيون. ڏاڍا ٿورو سر جھڪائي ٻدران سر اوچو ڪري ٻيھن ٿيون. سنڌ جي ثقافت اسان جو ورثو آھي ۽ ورثو بچائڻ اسان جي ذميواري. زنده ۽ آھي. ڇيڪڙن سال پنھنجي ثقافت کي محفوظ، زنده ۽ فعال رکندسين ته اھو تہ صرف سڃاڻ جو تحفظ ھوندو پر مستقبل جي نسلن لاءِ روشنيءَ جو مينار پڻ ثابت ٿيندو آن لاءِ ضروري آھي ته انھيءَ ڏينھن ڪي ڪنھن وڏي مقصد کي نظر ۾ رکي ملھايو وڃي. منھنجي صلاح اِھا آھي ته اِيندڙ ثقافتي ڏينھن لاءِ ڪاھلائيڪيٽنگ سان گڏجي ملھائڻ جو اھلان ڪيو وڃي. اِئين ڪنھن سماج تعليم جي اھميت کي اُجاگر ڪيو وڃي ته ڪنھن سال ڪيبلائيب جھڙن جي خاتمي لاءِ، انھيءَ ڏينھن کي مختلف ڪيو وڃي. اِئين ئي اسين پنھنجي قومي ڏڻ جو مقصد حاصل ڪري سگھون ٿا.

سنڌ جي ثقافت: سھپ، رواداريءَ ۽ مھمان نوازي آھي!

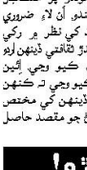
ايڊوڪيٽ عبدالڪريم چوڻر

سنڌ صوبه تھذيب، تمدن، رينن، رسمن ۽ رواج رکندڙ علاقتي جو نالو ناھي پر حقيقت ۾ اھيءَ ڌرتيءَ ھزارين سال تاريخ رکندڙ آھي. ٿقرائي، تھذيبي يا رسمي توڙي ڪنھن به حوالي سان نظر ڦيرائيون ٿا ته ڌنيءَ جي خطي ۾ امن ۽ سلامتيءَ جي جيڪا خوشيءَ ھن ڌرتيءَ ماڻي آھي اُھا سڀ ڪنھن ھنڌ تہ ٻڌي. تہ ئي ڪڏي ڏٺي وڃي آھي. سنڌ ڌرتيءَ جي اُوليائن، بزرگن، عالمن، استادن، ڏاھن، رکيلن، شڪرن، جنج سياستدانن ۽ زندگيءَ جي ٻين شعبن سان واسطو رکندڙ ماڻھن جي ذڪر ڪنھن ۽ ڪنھن ۽ رنگ ۾ مشڪل آھي. ڇاڪاڻ ته ھن ڌرتيءَ تي ڪيترا ئي ماڻھو ڪي ٻڌندا ۽ پڙھندا آھن. ھن ڌرتيءَ جي ٻولي ۽ ٻولين جي ٻولين ۾ ڪيترائي ڪاوڙ ڪي ٻڌندا آھن. ھن ڌرتيءَ جي سمورن ڏينھن شھرن ۽ ماڻھو سنڌي ويس وڳي، ٽوپي، اجرڪ ۽ پٽڪا اُوڀي پنھنجي قومي ڏڻ جي خوشيءَ جو اظھار ڪن ٿا. پر ھن پيريءَ اِھي رنگ، اُھوجوش ۽ جذبو ڏسڻ ۾ آيو جيڪو وڃجھي ماضيءَ ۾ ڏسڻ ۾ اِيندو ھو ان ڪا ڪيترائي ڪارڻ ڏسي سگھن ٿا. پر اِسان جي نظر ۾ ڪجھ ھي آھن ته ميڊيا گوياس جو ڏاڙ ڏار پروگرام ٿڙي ڪڍيئي ڪن ڇڏيئي ڏڻ ٿيئن. قومپرست پارٽين جو لاتعلق رھڻ ۽ اِنھيءَ ڏينھن جو ڪو خاص مقصد بيان نہ ڪرڻ ڪن علاوہ ٻيا ۽ ڪيترائي ڪارڻ ڏسي سگھن ٿا.

جڏھن تہ ھن ڏينھن جو اھو ۽ بنياديءَ مقصد سنڌي ماڻھن جو ھڪ ھنڌ گڏ ٿيڻ آھي. پنھنجي ٻولي، ثقافت سان پيار جو اظھار ڪرڻ آھي. سنڌي ڪاڏن جا ٻيھر ڦلڦلا ڇڪڻ آھي ڪڇيئي سان رنڌ رُسامو وساري ھڪ ٿيڻ آھي پر افسوس تہ اِسان جي ميڊيا گوياس اِنھيءَ قومي ڏڻ کي نفرتن ۽ وچوٽين جو ڍڳ ڏيڻ جڏيو آھي. جنھن ڪري اُنھيءَ ڏاڙاڻي جي ماڻھو پنھنجي مُنھن ڦوڙيئي ڏسجن ٿا.

توڙي جو ھن ڏاڙاڻي جي شروعات ھڪ صحافيءَ پارلن صدر آصف علي زرداريءَ جي سنڌي ٽوپيءَ پائي افغانستان جي دوري تي وڃڻ مھاڻ تنقيد ڪان پوءِ شروع ٿيو ھو پر اِنھيءَ ڏاڙاڻي جي ضرورت يا اھميءَ ڏانھن قومي ڏڻ کي شروع ڪرڻ لاءِ عدنان گوپ آف پبليڪيشن جي صحافين ۽ ڪالمنويسن ڪو آڇ بحث ڪيندوھ بلڪ مون کي تہ ويھ سال پراڻو صفدر اخبار ۾ چھپيل ھڪ خط نظر آيو جيڪو شايد سماڻ ڪيو اُوڀي ڪيو ھو. جنھن ۾ "قومي ڏڻ" شروع ڪرڻ جي صلاح ڏني وڃي ٿي. خط ۾ اِھو به لکيو ويو ھو ته سنڌين جو اھڙو ڏينھن ھُجي، جنھن ۾ ھڪ ٻئي کي ٽوپيون ڇڪ ڏيو جاڳرڪن، رُبيون تحفي ۽ ڏنيون وجن ته جيئن گھڻن ۽ پوروھيءَ ڪندڙ عورتن کي معاشي مدد ملي سگھي. اِھو پڻ ليکيل ھو ته اسان جي ٽئين نسل کي ٻُلي ساڻ، ٻلي ۽ اُھي سب ڪاڏا اِنھيءَ ڏينھن جي ضرورت رکي ڪاڏي ڪھڙن. جيڪي سنڌين جي سڃاڻ رھيا آھن خط ۾ اِھو به ھو تہ دنيا جي ڪنڊ ڪڙ ۾ رھندڙ سنڌي اُن ڏينھن جنھن جنھن ملڪ ۽ علاقيءَ ۾ رھن ٿا اُتي ڳلڪي ھڪيئي سان ميٽ محبت جو اظھار ڪن. پين ملڪن ۽ رھندڙ ماڻھو ۽ سندس اُن خواھش پئانڌر عمل ڪنديءَ ڏٺو آيو ٿا. پرسنڌ ۽ ھڪ قسم جي اِنٽرنيٽي رنڊ ۽ اِجي پئي. جيستائين سنڌ جي ثقافت ڪاتي جي وزارت مسئي پليجو جي ھتن ۽ ھئي، پوءِ سنڌ ۽ اِھو ڏينھن نھايت جوش ۽ جذبي سان ملھايو ويندو ھو سردار شاھ جي وزارت دوران پڻ اِھو ڏينھن خيوصيوت انداز ۽ ملھڪجندي نظر آيو. پر ھاڻي ثقافت ڪاتي جي وزارت ڇنڇنا نوازيءَ ۽ پوري آيو. تنھن ڪري ثقافتي رنگ ڦڪا ٿيندي ڏسڻ ۾ آجي رھيا آھن.

ميڙ مشتاق علي ٽالپر جو اچانڪ وڇوڙو!


اعظم پيتي

ڪراچيءَ واري گھر ۾ سجايل آھن پاڻ ڪراچيءَ جي ڪيوئنس "Kiwanis" ڪلب جو ڇھرين چارٽر ميمبر رھيو. فلاحي ڪمن ۾ ڪيس زوجاتي شاعري سنڌس جاچيءَ ناموَ سياستدان ميرِ غلام علي ٽالپر جي ٻانھي، سان ڪيس جنھن سان نيائپين ۽ ھڪ فرزند مير علي نواز ٽالپر جو اولاد آھي. جنرل ضياءَ جي مارشل لا جي دور ۾ ايم آر ڊي تحريڪ دوران 16 آگسٽ 1983ع تي گرفتار ٿيو. جڏھن غلام مصطفيٰ جتوئيءَ ۽ پ پ ڪي اُمڙاءَ جي نيشنل پيپلز پارٽيءَ، جو بنياد رکيو ته، ۽ اِن ۾ شامل ٿيو. جتي ھو سينٽرل ايگزيڪيوٽو ڪميٽيءَ جو ميمبر رھڻ سان گڏ صوبائي نائب صدر جي عھديءَ تي به فائز رھيو. ميرِ مشتاق ٽالپر ڪيئن بھترين مھمان نواز طور ۽ مختلف فردن ۽ ادارن جي پيروءَ حوصلا افزائيءَ جو حوالي سان به ناماڻيارو ماڻي. ايتري قدر جو دنيا جي مختلف ملڪن جون ڪيترين ٻوليون ٻي اھم شخصيتون وٽس ملھي اچي مھمان ٿي رھيون. ھن 1994ع ۽ 1995ع ۾ مسلسل به پيرا نيوياڪ ۽ ڪڏيل قومن جي جنرل اسمبليءَ جي اجلاسن ۽

بقایا 1 | اسپتال متقل

سیاسی و سماجی شخصیت حاجی عمر شوری حاجی عبدالرحیم آدرس شوری محل کوزباغ بلوای روز تی لاش سلیم اطلاع ملی تی بلوای پولیس شاهراه ولایتی مدد تهیچی تلاش کی پنهنچی تحویل و ریزو ۱ اسپتال متقل کشی حاجی باشخنون عمر حاجی حاجی تصدیق کشی حاجی رافعی محل حاجی تی بایت تفصیل تر نیلیا آمد حاجی جلد تر رافعی حاجی جاری حاجی جلد تر قوانی حرکتی تی تلاش زلد کرد کتانی

بقایا 2 | گهر و جواهرات

نان هرتت لکچ تی تجیحی در کلن جهوز محصور باز تژیی تژیی قبرتی تی روی بلوایلا جو خیر عمدتار تعاش تر رزت تر پهنوقوی اجی امر بلوای ولیدا خاک باروزانی در قلاس کوالیس تهوای تهو الله آباد هاتریی و کهنتی و در تی تی تی

بلڙي شاه ڪريم لڳ نوجوان جو لاش هٿ، اسپتال منتقل

شوريءَ برادري جي معزز عمر شوريءَ جي فرزند امير شوريءَ جو لاش هٿ آيو

واقعي جو سبب معلوم نه ٿي سگهيو، پوليس جانچ شروع ڪري ڇڏي

بلڙي شاه ڪريم (ت ر) ڪوريئنيٽ سينٽر نائب قاصد ۽ شوريءَ برادريءَ جي معزز ڪميس هاڻ اسڪول بلڙي شاه ڪريم جي

بقايا نمبر 1 ڏسو صفحو 5

ڊگهڙي بجلي تڏهين مان ڪرنٽ لڳڻ سبب معصوم نينگر فوت، گهر ۾ ڪهرام

ڊگهڙيءَ ۾ ڊگهڙي ۽ بجليءَ جي ڦيٿي

بقايا نمبر 2 ڏسو صفحو 5

جيڪب آباد ۾ سنڌي ثقافت عيد جوش ۽ جذبي سان ملهائي وئي، ريليون، گيتن تي جهيرون

شهرين گهرن ۾ طعام تيار ڪرايا ۽ پنهنجي بچڙن سميت سنڌي ٽوپيون ۽ اجرڪ اوڙايا ثقافتي عيد ملهائي

جسڪو، ايس پي پي، سومرا ايسوسيئيشن، انسان تحريڪ اسٽوڊنٽ فيڊريشن، عوامي پارٽي پاران ريليون ڪڍيون ويون

5 هزار سال پراڻي ثقافت رکندڙ سنڌ ڌرتي امن ۽ پائيچاري جو درس ڏنو آهي، سان کي سنڌي هيڻو نه ناز آهي: اڳواڻ

جيڪب آباد (ع ر) سنڌي ثقافتي عيد وڏي جوش ۽ جذبي سان ملهائي وئي. جسڪو، ايس پي پي، آل پاڪستان سومرا ايسوسيئيشن، عام، انسان تحريڪ سميت

مختلف تنظيمن جون ريليون سنڌي گيتن

بقايا نمبر 3 ڏسو صفحو 5

جيڪب آباد: ثقافتي ڪاميابي جي موقعي تي مختلف تنظيمن پاران ريليون ڪڍيون پيون رڃن

اوباڙو ثقافتي ڊيٺهن تي اجرڪ، ٽوپي ۽ ثقافتي رنگن ۾ رنگجي ويو

ننڍا وڏا، شاگرد، قور پرست اڳواڻ ۽ شهرين جوش ۽ جذبي سان ثقافت کي اڳاڙ ڪيو

اوباڙو (ن ج) اوباڙو ۽ 7 ڊسمبر تي

بقايا نمبر 7 ڏسو صفحو 5

سڪرنڊ ۾ ثقافتي ڏاهڙي تي مختلف سياسي تنظيمن پاران ريليون ڪڍيون ويون

گرلس مين پرائمري اسڪول ۾ شاگردنين ٽيبلوز پيش ڪري قومي گيتن تي رقص ڪيو

سڪرنڊ (ن ج) ٻوري سنڌ جيان سڪرنڊ

بقايا نمبر 8 ڏسو صفحو 5

سانگهڙ ۾ ٻه سنڌي ٽوپي اجرڪ ڏاهڙ پيوز ثقافتي جوش ۽ جذبن سان ملهائيو ويو

مختلف تنظيم پاران ريلين ۽ سڻڻ جي رواجي موسيقي، ڊيڊ ۽ ثقافتي رقص ماحول کي ڀڙڪ رنگين بڻائي ڇڏيو

سانگهڙ (رپورٽ: اميريخش بڙڙي) سرڪاري

بقايا نمبر 9 ڏسو صفحو 5

نوري آباد ۽ پرياسي ٽنڊن وڏو شهرن ۾ ثقافتي ڊيٺهن حوالي سان ريليون

ڪلو ڪوهه، دادا پائيءَ، هڪان ۽ ٻين هنڌن تي قومي گيتن جي گونجار

نوري آباد (ن ياوري آباد سميت ڪيترن

بقايا نمبر 10 ڏسو صفحو 5

قيوسعيدخان ۾ سنڌي ميڊيا پاران اعلاڻيل ثقافتي ڊيٺهن کي پرپور موت

مختلف سياسي ، سماجي تنظيمن ، صحافيون ، اسٽاف ، شاگردن پاران ريليون

قيوسعيدخان (ن ج) قيوسعيدخان ۾ سنڌي

بقايا نمبر 11 ڏسو صفحو 5

شڪارپور ۾ ٻور ثقافت سنڌ وڏي جوش جذبي پيار ۽ روايتي شان شوڪت سان ملهايو ويو

شهر جي مختلف هنڌن تي ثقافتي ريليون، موسيقيءَ جن محفلون، ثقافتي اسٽال ۽ پروگرام منعقد ڪيا ويا

شڪارپور (و ر) سنڌ جي بين ضلعن واڪر

بقايا نمبر 12 ڏسو صفحو 5

شهدادپور ۾ قومي ثقافتي عيد تي اسڪولن ۾ شاندار پروگرام ۽ ثقافتي ريليون

مختلف تنظيمن جي ڪارڪنن ريليون ڪڍي قومي گيتن تي جهيرون هنيون

شهدادپور (ع) شهدادپور ۽ قومي

بقايا نمبر 13 ڏسو صفحو 5

خانپورمهر لڳ گڏاڻي برادري ۾ سگارٽي تڪرار تان فائرنگ ۾ ٽي ڄڻا مارجي ويا

مسوواهم وٽ هٿياربندن گوليون هڻي 40 ورهين ناڙي ۽ 20 ورهين جو ظفر گڏاڻي قتل ڪري ڇڏيو

قتل جي پلاٽ ۾ هٿياربندن جي فائرنگ 50 ورهين جو غلام مصطفي گڏاڻي ٻڻ مارجي ويو

خانپورمهر: قتل ڪيل ٽن ڄڻن جا لاش اسپتال ۾ پيل آهن

خانپورمهر (ع) خانپورمهر ڦاٽڪي جي حد ڪوٽ ناڙي ڪنالي لڳ گڏاڻي ڏرجي ٽن

بقايا نمبر 25 ڏسو صفحو 5

پرياسڻي پرسان پرٽو ڪنڊڙ عورت ڪي اغوا جي ڪوشش، مزاحمت تي زال مڙس زخمي، اسپتال داخل

پرياسڻي (ن ج)پرياسڻي جي ڪوٽ عثمان

بقايا نمبر 26 ڏسو صفحو 5

نوابشاهه ضلعي ۾ عبرت گروپ جي سڌ تي ثقافتي ڏاهاڙو وڏي جوش ۽ جذبي سان ملهايو ويو

صبح سوير کان ئي سياسي، سماجي، علمي ۽ ادبي تنظيمن پاران ريلون ڪڍي پريس ڪلب پهچڻ شروع ٿي ويون

رڪشا ۽ آٽو پارٽ يونين پاران ڪيڙي مان تيار ڪيل 30فوٽ ويڪري ٽوپي ناهي ريلي ڪڍي پيتا پيش ڪئي

نوابشاهه (رپورٽ ذوالفقار علي خاصخيلي) عبرت گروپ پاران ثقافتي ڏاهاڙو وڏي جوش

بقايا نمبر 27 ڏسو صفحو 5

راڻيپور ۾ عبرت گروپ جي سڌ تي مختلف تنظيمن پاران ثقافتي ريليون

مختلف شهرن مان 10 ڪان وڌيڪ ريليون، نوجوانن، پوڙهن ۽ ٻارن پاران رقص

راڻي پور(رپورٽ عبدالحق گاڏي پوري سنڌ

بقايا نمبر 28 ڏسو صفحو 5

ميرپورخاص: پريس ڪلب لاڙ ثقافتي ڏاهاڙو ملهايو پيو رڃي

دادو ۾ ثقافتي ڏاهاڙي تي ريليون، سنڌي گيتن تي رقص

دادو(ع ر) دادو ۾ سنڌ جي ثقافت جي رنگن

بقايا نمبر 29 ڏسو صفحو 5

سيوهڻ: ثقافتي ڏاهاڙي جي ريلي ۾ نوجوان رقص ڪري رهيو آهي

آسريليا جي شهر برسبين ۾ سنڌي ثقافتي ڏاهاڙي جي تقريب

سنڌي جڳي ۾ هجي، پنهنجي ڌرتي سان محبت برقرار رکي ٿي: پليجو

سنڌ آسان جي ست هزار سال کان مٿي جي تهذيب آهي، سنڌ آمن، پيار جي ڌرتي آهي

حيدرآباد (اسٽاف رپورٽر) آسريليا جي شهر

بقايا نمبر 3 ڏسو صفحو 5

ڪوٽ ۾ موٽرسائيڪل ڦر ڪوشش، مزاحمت تي 2 ڄڻا زخمي، اسپتال داخل

ڪوٽ اسٽيشن سامهون هٿياربندن علي حسن ۽ پيريخش مري کان ڦر ڪوشش ڪئي

مزاحمت تي هٿياربندن پنهنجي ڪي ڪوليون هڻي زخمي ڪري بعد فرار ٿي ويا

ڪيرڙن (ع) ڪيرڙ جي ڦرڻ اسٽيشن سامهون

بقايا نمبر 5 ڏسو صفحو 5

ڪنڊياورو لڳ هٿياربندن ڦر مزاحمت تي ڪار سوار کي قتل ڪري ڇڏيو

جمال پمپ وٽ پنجاب واسي عرفان علي کان هٿياربند ڦر جي ڪوشش ڪئي

مزاحمت تي هٿياربندن گوليون هڻي قتل ڪري ڇڏيو، پوليس ڪئمپ اسپتال منتقل ڪيو

ڪنڊياورو (ن ج)ڪنڊياورو قومي شاهراه تي

بقايا نمبر 6 ڏسو صفحو 5

حيدرآباد: ثقافتي ڏاهاڙي تي نوجوان گيتن تي رقص ڪري رهيا آهن

ڪنڊياورو ۾ پيريءَ پوليس جي زيادتين خلاف ڪراچيءَ جو احتجاجي مظاهرو

پوليس نوجوان ابراهيم کي پڪرين سميت بلاجواز گرفتار ڪيو آهي: مظاهرين

نوجوان جي آزادي لاءِ پوليس ۾ لک روپيا رشوت طلب ڪئي آهي: انصاف ڪيو رڳو

ڪنڊياورو (ن ج) ڪنڊياورو پرسان ڪوٽ

بقايا نمبر 18 ڏسو صفحو 5

سنڌ آبادگار بورڊ جو ڪنڊ جراڳهه ڪهاڻيءَ ۾ شگر ملين ڊيو سان فلاڻي خلاف احتجاج

باهسنان ۾ شگر ملين ڪجهه ئي ڄاڻائي، گرين ۽ ڪمپنين جي ماڻهن ڏاڍن،محمود نواز شاهه

جن ڪ مٿي ڪاٽيو ڪري پوري صنعت تي پنهنجو ڪنٽرول رکيو آهي، تنها آبادگار ڪاٽ پوري لاءِ مناسب آهن

حيدرآباد(اسٽاف رپورٽر) سنڌ آبادگار بورڊ

بقايا نمبر 19 ڏسو صفحو 5

ڪاروڻجهر ثقافتي رنگ سان نڪري پيو، ثقافتي گيتن تي جهيرون

ثقافتي پروگرام ۾ پارٽن پاران تقريرون، ٽيبلوز پيش، ريلي پڻ ڪڍي ويئي

ٽنگرپارڪر (ن ج) ڪاروڻجهر جي ڏاس ۾

بقايا نمبر 20 ڏسو صفحو 5

مسوورڪڙي ۾ سنڌي ثقافتي ڊيٺهن شاندار انداز ۾ ملهايو ويو

ريليون، روايتي اجرڪ ۽ ٽوپيون سان شهر جو گشت، قومي گيتن تي جهيرون

مسوورڪڙي (ن ج) سڄي سنڌ جيان مسو

بقايا نمبر 21 ڏسو صفحو 5

ڪوٽاڙجي ۾ ثقافتي ڊيٺهن جي حوالي سان ريليون، سنڌي گيتن تي رقص

چڪ 25 ڪان ڪارن ۾ موٽرسائيڪل تي اجرڪ، ٽوپي پائي ريلي ڪڍي وئي

ڪوٽاڙجي (ت ر) ڪوٽاڙجي سان ثقافتي ريلي

بقايا نمبر 22 ڏسو صفحو 5

ڪوٽ غلام محمد ثقافتي رنگن ۾ رنگجي ويو، شاندار ثقافتي ريليون

هزارين نوجوان، ٻاڙا ۽ بزرگ اجرڪ ۽ ٽوپيون پائي شهر گشت ڪيو، سنڌي گيتن تي رقص

ڪوٽ غلام محمد (ت ر) سنڌي عورت

بقايا نمبر 23 ڏسو صفحو 5

پڻوڙو ۾ 27 ڊسمبر جي تيارين لاءِ پ پ جنرل ٻاڍي اجلاس

پڻوڙو (ن ج) پ پ پ تعلقو پڻوڙو جو

بقايا نمبر 24 ڏسو صفحو 5

بدين پوليس جون ڪارروائيون، منشيات هٿ، 5 جوابدار گرفتار

بدين (و ر) ايس پي بدين قمر رضا

بقايا نمبر 38 ڏسو صفحو 5

ڪي ايڊي شاهه ۾ سنڌ بئنڪ مئنيجر ۽ عملي خلاف صحافيون جو احتجاج

خيرپور ناٿن شاهڙن (ع) خيرپور ناٿن شاهه سنڌ بئنڪ جي مئنيجر ۽ سٽاف عملي

بقايا نمبر 39 ڏسو صفحو 5

ٽنڊوباڪر ۾ ڪاروبار جي ڪنائي خلاف 12 ڏينهن ٻڪ هوٽل جاري

ٽنڊوباڪر(ن ج) ڪاروبجهر سڄاڻ فورم طرفان الهڪيئر ڪوسم غلام مصطفيٰ ڊاڻ ۽ بين طرفان ڪاروبجهر جي ڪنائي خلاف

بقايا نمبر 40 ڏسو صفحو 5

پياسڻي واسي انبل ڪمار اروڙا ڏوهن جي دنيا کي الوداع ڪندي ڳيتا ڪڍي

تعظم لاءِ ميڊيا وٽ پهچي ويو

پرياسڻي (ن ج) پرياسڻي واسي انبل پٽ

بقايا نمبر 41 ڏسو صفحو 5

پريا سڻي: انبل اروڙ ڳيتا ڪڍي ڏوهن جي دنيا کي الوداع ڪري رهيو آهي

ڪنڊياورو ۾ ٽنڊوباڪر جي ڪنائي خلاف ڪاروبار بند

ڪنڊياورو شهر ثقافتي رنگن ۾ رنگجي ويو، مختلف جماعتن ۽ شهرين پاران ريليون ڪڍيون ويون

ڪنڊياورو (ن ج) ڪنڊياورو شهر ثقافتي

بقايا نمبر 43 ڏسو صفحو 5

بلوچستان مان ڏيڍ مهينو اڳ اغوا ٿيل سيناريءَ واسي 4 پوڙهيت بازياب ٿي گهر پهتا

مغوي توفيق، محمد رفيق، محمد عظيم ۽ عرفان ڪبر هٿياربندن جي قيد مان آزاد ٿي گهرن ۾ پهچي ويا

قيد ۾ رهڻ دوران انسان سان ڪنهن به قسم جو تشدد وغيره نه ڪيو ويو نه وري ڪا تڪليف ڏني وئي: مغوي

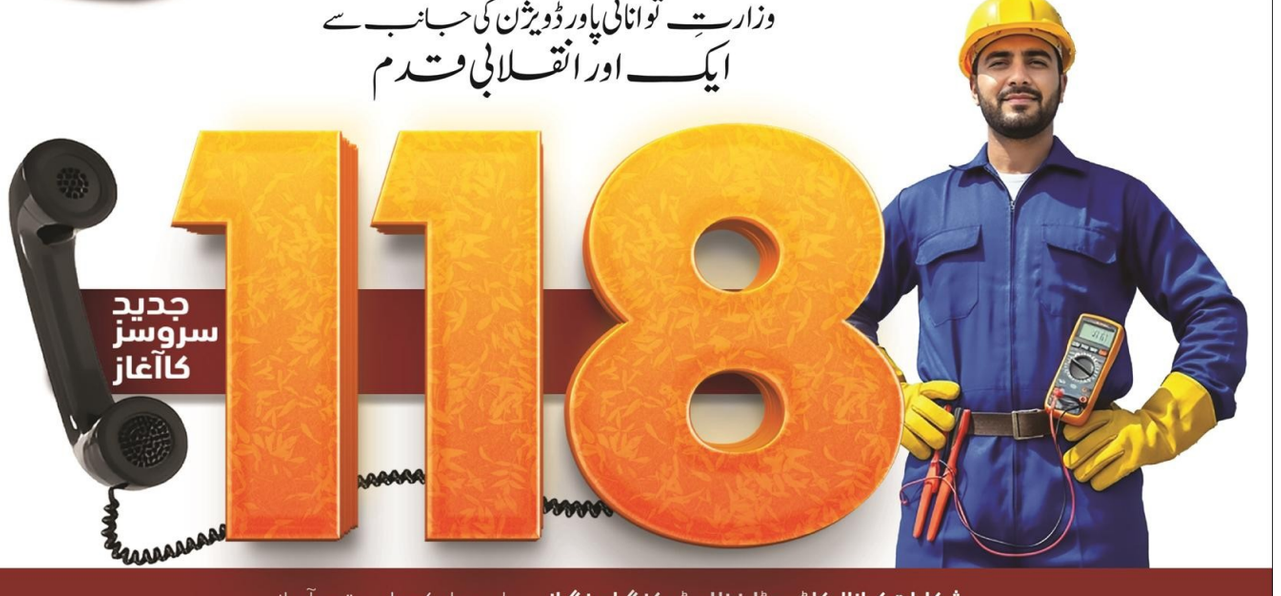
سيناريا: بلوچستان سان اغوا ٿيل پوڙهيت جن کي آزاد ڪيو ويو

سيناريا(رپورٽ سجاد علي ڪبر)بلوچستان

بقايا نمبر 42 ڏسو صفحو 5

وزارت توانائی پاور ڈویژن
حکومت پاکستان
URAAN PAKISTAN
توانائیوں میں پرواز ہے کام تیرا

وزیرِ اعظم شہباز شریف کی ہدایت پر
وزارتِ توانائی پاور ڈویژن کی جانب سے
ایک اور انقلابی قدم



شکایات کے ازالے کا ڈیجیٹل نظام، ٹریکنگ اور نگرانی۔۔۔اب عوام کو ملی ہر قدم آسانی
کسی بھی بجلی کمپنی کا صارف کسی بھی وقت کہیں سے بھی شکایت درج کروا سکتا ہے

- بجلی کی خرابی
- بجلی کی غیر اعلانیہ بندش
- وولٹیج کے مسائل
- ہنگامی حالات میں ہاٹ لائن سے فوری رابطہ
- نئے کنکشن کا حصول
- شکایت ٹریکنگ اور مانیٹرنگ
- 30 سیکنڈز کے اندر رابطہ

پاور اسمارٹ ایپ سے بھی بجلی صارفین شکایت کے اندراج اور ٹریکنگ کی سہولت سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں
نہ جان پہچان کی ضرورت نہ سفارش کی زحمت
صرف 118 ملائیں اور اپنا مسئلہ حل کروائیں

POWER SMART
GET IT ON Google Play
Download on the App Store

PIDI/1451-D/25

جدت کا ہر وعدہ نبھائیں گے۔ عوام کو ہر سہولت پہنچائیں گے

هي اخبار پرنٽر ناصر جمال سومرو پاپولر پرنٽرز مان ڇپيرائي ، عبرت گروپ آف پبليڪيشنز جي تحت عبرت بلڊنگ ڪاٽي ڪاٽر حيدرآباد مان ڇپيرائي ، جاري ڪئي .